

## פרוטוקול ישיבת ועד 2 – 3/6/2024 - בזום

### נוכחים:

ארז פריטל, רונה ענבר, יעקב בונדה, אורית דוקלר, יגאל פרי, איציק תבור, נאוה מורגנשטרן, אבנר בן ארי, מיכל פישר, רחלה רוזנברג, קרן גזית רוטמן, רון גנג, עדי רון

חסרים: אמיר רוטשילד, הדר זלטיין, אורי דרזי

### מהלך הישיבה

#### עדכון על פרויקטים אחרונים:

קרן: "שרים בבירה" - ירושלים – ימים חמישי שישי, 4 הרכבים - פיילוט מצויין, מעט אנשים, היה מאוד אינטימי וכיפי. כולם מאוד נהנו, התכנים היו מאוד מעניינים. ההרכב הלטינו- אמריקאי ו"האוריתס", נתנו ערך נוסף מעבר להופעת מקהלה מול מקהלה. אורית, מוסיפה לגבי ירושלים שהיה מוצלח מאוד ויצא לטובה כמות הנרשמים הקטנה.

חיפה – בכנסיה. אירוע מוצלח. גם בחיפה היו מעט משתתפים, מאוד נהנו.

רחלה: לא הצלחנו לגייס יותר משתתפים לאירועי מאי. צריך להסיק מסקנות מה קרה. לעומת זאת מכרנו זמריה תוך יומיים ביולי.

אולי התקופה של סוף שנה עמוסה קצת לחבורות – אולי שיווק אחר.

**מופע לזכרו של חיים אגמון בקרדו** – 5 הרכבים – אירוע מרגש וחשוב שמביא את אחת המטרות של מיל"ה ולתת כבוד לאומנים / מנצחים / מלחינים. איציק ומיכל מובילים וזהו אירוע שמיל"ה שותפים מלאים.

**יגאל מבקש להסיר את מועמדותו לאחר שנבחר כממלא מקום יו"ר מיל"ה.**  
לא מובן לו איך התנהלו הבחירות לממלא מקום ובעיקר הוא טוען שלא צריך 2 אנשים.

עדי: מכבד את החלטתו של יגאל.

בישיבה הראשונה של הועד המנהל החדש נערכו בחירת יו"ר וממלא מקום. לתפקיד היו"ר, נבחר עדי רון לקדנציה שניה בפה מלא.

לאחר מכן הציעו 2 מועמדים את עצמם לממלא מקום – יגאל, שלא נכח בישיבה - אבל ביקש להתמודד ומיכל פישר.

בהצבעה חשאית היה תיקו ולכן נבחרו מיכל פישר ויגאל פרי.

**עדי ביקש מיגאל לשקול שוב ובכל מקרה מכבדים את החלטתו.**

#### רון המנכ"ל מבקש שנעבור על תיקי נהלים

במפגש הארוך שנקיים בקרוב, נעבור על תקנון מיל"ה ועל תיקי הנהלים – נעביר לכם לפני הפגישה כדי שתעברו עליו לקראת הישיבה.  
תיקי הנהלים של העמותה הועברו לרשם העמותות - ביקורת עומק לפני מספר שנים. רצוי לעבור עליו ולעדכן אותו.

רחלה: מה מגיע למנצח חבר מיל"ה – מצורף נספח של דף שיווקי שרחלה הציגה בישיבה.

### מה מיל"ה נותנת למנצחים ומה כוללים דמי החבר.

דף מנצח  
קמיל"ה  
5 פרסומים בשנה  
ביטוח צד ג'  
יעוץ ראשוני משפטי  
חברות באמ"י  
השתתפות באירועים חד יומיים.  
עלות מסובסדת  
סופ"ש עם ההרכב  
השתלמות מנצחים

להוסיף את עניין הביטוח מול המתנ"ס או העיריה שדורשת חתימה על ביטוח.  
זו הטבה של אלפי שקלים

יגאל: להוסיף את האפשרות להשתתף בפרויקטים של מיל"ה כמו הכבש ה 16

שיווק הנושא של מה מיל"ה נותנת למנצחים – חייבים לראות איך מעבירים את הידע הזה  
לכל המנצחים וזה לא נשאר רק על הנייר ודרך הניוזלטר. אין כמו להגיע למנצחים ולשכנע  
אותם להצטרף.

עדי: הכוח של המנצחים בסופו של דבר הוא בזה שיביא לנו עוד מקהלות וחבורות שיירשמו  
למיל"ה, לכן חשוב להגיע לכמה שיותר מנצחים.

### הרשמת חבורות למיל"ה מ2024

דמי חבר הפוכים מעכשיו על בסיס חודשי 14 ש"ח לחודש עם בונוס אחד לשנה קלנדרית,  
למעט מקרים בהם מתנ"ס, או עיריה, או גורם מוסדי אחר, מעביר את מלוא התשלום למיל"ה

לאחר החלטת הוועד היוצא שעשה דיונים ארוכים כולל יום ארוך בכפר המכביה והתקבלה  
החלטה שב2024 נעבור לרישום חודשי – כלומר כל זמר ישלם סכום מסויים לחודש ולא  
שנתי.

כך ניצור רצף של שנים ולא כל שנה רישום מחדש שגורם לנו להפסיד הרבה חבורות שלא  
נרשמות.

יש לזה כמובן יתרונות וחסרונות אבל זוהי החלטה של הוועד הקודם ואנחנו מתכוונים ליישמה  
מספטמבר 2024

מצורף נספח:

### תנאי תשלום דמי חבר חודשי מתחדש

עמותת מילה פותחת בפילוט של דמי חבר חודשיים.  
הפילוט מוגבל ל 10 הרכבים בשנת 2024.  
כל חבר ישלם דמי מנוי בגובה 14 שח לחודש דרך קישור מיוחד:  
התשלום יתחדש באופן אוטומטי בכל חודש.  
תנאי הצטרפות למודל תשלומים זה:

- כל זמרי ההרכב נתנו את הסכמתם לתשלום בצורה זו.
- עלינו לקבל ממנהל/ת ההרכב את פרטי כל זמרי ההרכב בכתב בטבלת אקסל.
- קישור ייחודי לתשלום של כל זמר בהרכב ישלח למנהל/ת ההרכב.
- ההרכב מתחייב לשנה לפחות.
- לאחר שנה ניתן יהיה לבטל את המשך ההתקשרות. יש להודיע על הביטול בהתראה של חודש מראש בכתב למייל mila.sharim@gmail.com.
- ניצול בונוס יתאפשר אחת לשנה. כל עוד זמרי ההרכב ממשיכים בתשלום דמי החבר.

ארה: צריך להסביר למקהלות איך זה עובד  
רחלה: זה טוב למקהלות שנרשמות באמצע שנה.

### שת"פים:

רון: אלו מקורות טובים שיכולים לסייע שיווקית למיל"ה וגם כלכלית.  
אבל חלק מהשתפ"ים עושים לנו נזק – אין לנו שליטה בחלק מהאירועים ומצד "הלקוחות" שלנו אנחנו אלו שאחראים.

### **לדוגמא: פסטיבל נתניה, או טירת כרמל בשנה האחרונה.**

שת"פ נתניה לא היה מוצלח בחלק מהשנים כי הוא לא היה בשליטה של מיל"ה אל החבורות שהגיעו באו בטענות למיל"ה אם היו בעיות – למשל חום / שעות לא נוחות.

### **שת"פ יכול להתקיים בתנאים הבאים:**

אירוע שמיל"ה משתתפת בו הוא אירוע שאנחנו שותפים לו מהרגע הראשון, אנחנו שותפים לבנייתו, כ"כ מתואם איתנו/או אישרנו, תאריך ומקום  
דוגמא: טירת כרמל, יבנה, זמריה  
מגיע לחברי מיל"ה 5 פרסומים חנים בשנה. גם אם זה לא אירוע של מיל"ה.  
מי שלא חבר במיל"ה אין שום סיבה שנעזר לו בפרסום.  
אין מעבר לכך שום פעולה נוספת שמיל"ה תבצע, גם לא הרשמה, כלום

**כללית: צוות מיל"ה ומתנדביו אינו עומד לרשות אף אחד, אנחנו מפיקים אירועים בכמות גדולה שדורשת השקעה והרבה תשומת לב.**

**החלטה: מיל"ה לא נותנת שירותים לאירועים שאינם שלה, למעט שת"פ שהוסכם על תנאיו ופרטיו מראש. או במקרה של החלטה אחרת מפורשת של הוועד המנהל והמנכ"ל לאירוע ספציפי.**

**כל שת"פ יבחן לגופו עד לפריטים הקטנים: עלויות, הצוות וכלל המתנדבים לא עומדים לרשות אף אחד.**

### מקהלה לקהילה

הפרוייקט הנהדר הזה מצליח מאד.

צריך לבחון אותו מבחינה כלכלית כי יש גם הוצאות – בעיקר למקהלות

רון: מציע להקים ועדה שתדון בפרוייקט ותבחן אותו בכל מיני היבטים.

למשל, בדיוור מוגן יוקרתי יש לבקש 1000 ש"ח עבור 2 הרכבים שמגיעים להופיע, על מנת לחלוק הוצאה עם המקהלה מיל"ה תגבה 15% מסכום זה ותחלק את הנותר לשני המנצחים לפני כן עליהם להסדיר את דמי החבר של מנצח מיל"ה ( אם אינם חברים כמובן)

יעקב: אין פה כמעט הוצאות וכל הרעיון היה לתת מופעים כתרומה.

מיכל יש יותר מידי מקהלה לקהילה ואולי זה פוגע ברישום לאירועים אחרים בתשלום כי יש אופציה להופיע בחינם.

מקהלה לקהילה, יש להבדיל בין בתי חולים, מוסדות וכו' לבין מקומות של דיוור מוגן עשירים כמו עד 120. מי שבאמת צריך אותנו זה מי שאין לו את התקציב.

**תוקם ועדה לבחון את הפרוייקט הנהדר הזה – שאין ספק שצריך להמשיך ולהיות חנימי ברוב המקומות אבל לא בכל מקום.**

**דיווח ים המלח – בימים הקרובים חייבים לצאת בפרסום כולל עלויות.**

השנה יש אפשרות להרשם ל 2 מלונות: לאונרדו / הרודס. עיקר הפעילות תתקיים בלאונרדו.

ים המלח 2025 להוציא קול קורא לאירוע לעוזר מפיק כמו שנה שעברה.

**ועדה שיווקית - 25 שנה למיל"ה - ישיבה שיווקית**

**תוקם ועדה לנושא השיווקי של 25 שנים למיל"ה והאם להביא תוכנית מיוחדת.**

**זמריה – עברו ליפו לאור המלחמה בצפון – מיל"ה קיבלו מקום רציני להופעות**

**הרוב קלאסי אבל יהיו 3 ימים יותר קלילים שניתן לשלב חבורות זמר.**

1, 3 ביולי התמלאו - שני אולמות במקביל ועומדים לפתוח את היום השלישי 4.7

50 ש"ח מחברי מיל"ה. בנוסף כרטיסים בהנחה למופע המרכזי.

**הכבש 16 – האירוע מתקיים בהיכל התרבות מנשה ב14/6**

זהו אולם גדול ואנחנו חייבים להביא עוד קהל של מקהלות ולפרסם.

**מתגברים - נושא שעולה כל אירוע ומיל"ה יוצאת לא בסדר מבחינת חלק מהאנשים.**

**חייבים להחליט מה הדרך הכי נכונה בעניין זה.**

רונה: לא הוגן שלא ישלמו לפחות יומי

**תוקם ועדה שתבחן מה ראוי לעשות.**

**הישיבה הבאה תתקיים בסוף יולי בסמינר יום ארוך – בימים הקרובים נפרסם תאריך.**

**סיכום הפרוטוקול: עדי רון – יו"ר מיל"ה**