

## פרה משוגע

לחן: מוני אמריליו

עיבוד: דורון שנקר

Track 2 A

1

Track 3

Track 4

Track 5

היא היי - תה ה-

5Dm<sup>7</sup> Dm<sup>6</sup> Am<sup>9</sup> Am Am<sup>7</sup>

קו - 0 - רית של ה - צלי - לים ב-

9 Am<sup>7</sup> Am/C Em/D A°/D Dm Dm<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> Dm<sup>6</sup>

נ - ש - מה היי - תה ה-

Track 2

Am Am<sup>7</sup> Bm<sup>7/5</sup>

Track 3

Track 4

Track 5  
קי - 0 - רית אוב - דים ו - ה - תו-

17 Bm<sup>7/5</sup> Cm/E<sup>b</sup> Cm Bm<sup>7</sup>

הים דים ב - מר ה - בים של א לו-

21 E<sup>sus4</sup> E E/D C Em<sup>7</sup>

הים היי - תה ה - ' - ח-

Track 2  
25

Gm<sup>7</sup>

C<sup>7</sup>

F<sup>maj7/9</sup><sub>3</sub>

F<sup>6</sup>

Track 3

Track 4

Track 5

פה | ו - | שיפ - | ה - | תם | של | ה - | כ - | אב | ו -

29 F<sup>6</sup><sub>3</sub> | F<sup>maj7/6</sup><sub>3</sub> | F<sup>m6</sup><sub>3</sub>

הב - | ד' - | דות | ה - | ה - | שו - | פה | ה" | תה" | ה -

33 Am<sup>7</sup><sub>3</sub> | Am<sup>6</sup>/C<sub>3</sub> | Bm<sup>7/5</sup><sub>3</sub>

נ - | ע - | רה | מ - | ק - | ב - | צת | נ - | ח -

37 **Bm<sup>7/5</sup>** **Cm** **Bm<sup>7</sup>**

Track 3

Track 4

Track 5  
מה רים ה - ני - רים ש - בג - ח -

41 **E<sub>sus</sub><sup>4</sup>** **E<sup>7</sup>** **A** **A/E**

נה היא ש - רה כמו נל - ש -

45 **A** **E<sup>9</sup>** **E<sup>9</sup>** **E/B** **E**

חם נל - חם על ח - יי היא ש - רה כמו

Track 3

Track 4

Track 5

E/B<sub>3</sub> E E<sup>b5</sup> A<sup>9</sup> A C#m<sup>7</sup>/G#

מִי - שָׁ - קָס - גִּיר מָס - גִּיר אֶת - פָּח - דִּיו

53 F#m F#m<sup>7</sup>/F<sub>3</sub> F#m<sup>7</sup>/E B<sup>7</sup>/D#

הוּ - הוּ - הוּ - הוּ-

57 Dm<sup>6</sup> Am Am<sup>7</sup>/G Dm/F<sub>3</sub>

הוּ - א - נִי הוּ - צַה לֶק - רֹא לֵה-

Track 2

Track 3

Track 4

Track 5

אה

פ - ר -

ח - ג - שו -

גע

אה

א - ני

רו - צה

לק - רוא

לה-

אה

פ - ר -

ח - ג - שו -

גע

אה

א - ני

רו - צה

לק - רוא

לה-

אה

א - ני

רו - צה

לק - רוא

לה-

אה

א - ני

רו - צה

לק - רוא

לה-

אה

א - ני

רו - צה

לק - רוא

לה-

אה

א - ני

רו - צה

לק - רוא

לה-

אה

א - ני

רו - צה

לק - רוא

לה-

אה

א - ני

רו - צה

לק - רוא

לה-

אה

א - ני

רו - צה

Am/E

Dm

Dm<sup>7</sup>/C

B<sup>7</sup><sub>sus</sub><sup>4</sup>

B<sup>7</sup>

61

3

3

3

3

E<sup>7</sup>

Am

Am<sup>7</sup>/G

Dm/F<sub>3</sub>

65

3

3

3

3

Am/E

Dm

Dm/C

AL CODA

Bm<sup>7/5</sup>

69

3

3

3

3

E

Am<sup>9</sup>

73

77

Am

B

Dm

81

D<sub>sus</sub><sup>4/9</sup>

Dm

Dm<sup>6</sup>

Am

Track 2

85  $Am^7$   $Am/C$   $Dm^{9/11}$   $A^\circ$   $Dm$   $Dmaj^7$

היא צ - ע - קה פור מ - קו - ל - לה

Track 3

Track 4

Track 5

89  $Dm^7$   $Dm^6$   $Am$   $Am^7$   $D_{sus}^{4/9}$

ה - מו - כמ - ו - ה -

93  $Bm^{7/5}$   $Bm^{7/5}$   $Cm$   $Bm^7$

הים עים ב - מר - ה - בים



97 **E<sup>7</sup><sub>sus</sub><sup>4</sup>** **E** **E/D** **C<sup>6</sup>**

של אלוהים רוקו אליה

101 **Em<sup>7</sup><sub>3</sub>** **Gm<sup>7</sup>** **C<sup>7</sup>** **F<sup>maj</sup><sub>7/9</sub>**

פרח משוגע גשום משהים

105 **F<sup>6</sup>** **F<sup>6</sup>** **F<sup>maj</sup><sub>7/9</sub>** **F<sup>m</sup><sub>6</sub>**

עיים של אהגדה

109

Am Am<sup>6</sup> Bm<sup>7/5</sup>

Track 3

Track 4

Track 5

Musical score for tracks 3, 4, and 5, measures 109-112. Track 3 and 4 are empty. Track 5 has a bass line with triplets and rests.

113 Bm<sup>7/5</sup> Bm<sup>7/5</sup> Cm<sup>7/5</sup> Bm<sup>7</sup>

ה - מ - וות ש - ת - מיד בי - קש

Musical score for tracks 3, 4, and 5, measures 113-116. Includes Hebrew lyrics: ה - מ - וות ש - ת - מיד בי - קש.

117 E<sup>7 sus 4</sup> E<sup>7</sup>

7 - 1 - 10 - תה

Musical score for tracks 3, 4, and 5, measures 117-120. Includes Hebrew lyrics: 7 - 1 - 10 - תה.

12 **E<sup>7</sup>** **E<sup>♯</sup>** **DAL** **§** **⊕ CODA** **B<sup>7</sup><sub>SUS</sub><sup>4</sup>** **B<sup>7</sup>** **E<sup>7</sup>**

Track 3

Track 4

Track 5

125 **Am** **Am<sup>7</sup>/G** **Dm/F<sub>3</sub>** **Am/E**

129 **Dm** **Dm/C** **B<sup>7</sup><sub>SUS</sub><sup>4</sup>** **B<sup>7</sup>** **E<sup>7</sup>**

133 **Am** **Am<sup>7</sup>/G** **Dm/F<sub>3</sub>** **Am/E**

Track 3

Track 4

Track 5

137 **Dm<sub>3</sub>** **Dm/C** **B<sup>15</sup>** **E<sup>7/9</sup>** **E<sub>sus</sub><sup>4</sup>**

*ff* *pp*

ג 3 מן ח - ש - ג

*pp* *pp*

*ff* *pp*

141 **Am**

7

ג

fine